1991
НОЯБРЬ
5
ВТОРНИК
№ 214 (7220)

Вечерний Минск

ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1967 ГОДА

Цена 14 коп. (по подписке — 4,8 коп.)

ПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ

О СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ГОРОДА МИНСКА В ЯНВАРЕ—СЕНТЯБРЕ 1991 г.

«За три месяца до окончания 1991 года несколько приостановлено углубление кризисных явлений в экономике. Вместе с тем сложность и противоречивость экономической обстановки сохраняется. Не достигнут прошлогодний уровень по объему промышленного производства, выпуску товаров народного потребления и, прежде всего, продовольственных. Напряженным остается положение на потребительском рынке».

Этот первый абзац сообщения городского управления статистики во многом характеризует общие итоги социально-экономического развития нашего города за девять месяцев. Им присуща ярко выраженная контрастность — спады в одних отраслях и некоторое продвижение вперед в других, рост денежных доходов и снижение жизненного уровня населения и т. п.

В сообщении отмечается, что неблагоприятной остается демографическая ситуация в городе. При снижении числа браков против прошлого года почти на 11 процентов разводы увеличились на 2,7 процента. Число родившихся уменьшилось на 10 процентов, в то же время умерло на 9,2 процента больше, чем за январь—сентябрь 1990 года. Естественный прирост не превысил 7,4 тысячи, численность населения города за счет механического движения уменьшилась на 3,4 тысячи и по состоянию на 1 октября 1991 года составила 1.662,2 тысячи человек. Около 60 процентов минчан находится в трудоспособном возрасте.

В январе—сентябре в народном хозяйстве города работало 809 тысяч человек, из них на предприятиях с государственной формой собственности — 715,9 тысячи или 88,5 процента.

Далеки от разрешения проблемы трудоустройства населения. В соответствующие органы в течение девяти месяцев обратилось 3.459 человек. В то же время по состоянию на 1 октября т. г. на предприятиях и в организациях имелись 10.203 свободных рабочих мест и вакантных должностей.

Относительно стабильным остается финансовое положение города. План девяти месяцев по доходам в городской бюджет перекрыт на два процента. Общая сумма поступлений составила 1.614,6 миллиона рублей, треть которой обеспечена налогом с оборота.

Увеличение прибыли не означало соответствующего повышения покупательной способности предприятий и организаций, ведь одновременно возросли цены на потребляемые ими материальные и трудовые ресурсы.

С учетом компенсационных выплат среднемесячный доход в расчете на одного работника составил 462,5 рубля, из них 96,7 процента — заработная плата. В целом средства, направленные на потребление, по народному хозяйству составили 3.369 миллионов рублей.

По результатам обследования, среднедушевые денежные доходы семей рабочих и служащих в январе—сентябре текущего года составили 345 рублей на члена семьи в месяц и увеличились в сравнении с прошлогодними в 1,7 раза.

Отмечается в целом резкий рост привлеченных денежных средств в учреждениях Сберегательного банка СССР. Так, если за январь—сентябрь прошлого года эта сумма не превышала 79,5 миллиона рублей, то уже за истекшие девять месяцев она стала в 1,8 раза больше. По состоянию на 1 октября т. г. остатки вкладов населения в учреждениях Сберегательного банка достигли 3,1 миллиарда рублей.

На протяжении всего третьего квартала продолжался рост цен в потребительском секторе. Индекс цен на все товары

(Окончание на 2-й стр.).

СВЕЧИ НАШЕЙ ПАМЯТИ

Митингом-реквиемом в память жертв репрессий, тех, кто прошел через лагеря ГУЛАГа, у здания КГБ республики начался обрядовый день поминовения в Беларуси — Дзяды. Выступающие с болью говорили о том, что довелось испытать людям невинно осужденным, многие из которых не дожили до этого дня — их гражданской и нравственной реабилитации.

В сопровождении траурной музыки, капличка, сооруженная в память жертв террора репрессий, устанавливается на углу улицы Урицкого и Ленинского проспекта. Духовно-гражданский обряд поминовения продолжился и в Куропатах. У подножья деревянного креста, увенчанного венком из колючей проволоки, люди кладут цветы, ставят зажженные свечи. Протоирей Георгий Латушко начинает поминальную молитву по усопшим, невинно убиенным. За несколько минут до ее начала он сказал:

— В каждом человеке есть добро и зло — и мы должны сделать все, чтобы победили сокровища нашего сердца — доброе, благородное и справедливое, чтобы честные люди никогда не назывались предателями, не несли на себе крест невинных мучеников. Жестокость была не только в период репрессий, она есть и сейчас. В Азербайджане и Армении, в Сербии и Хорватии гибнут люди, и мы должны сделать все, чтобы белорусская земля не знала подобных кровопролитий.

Память об умерших — это глубоко личное дело, оно не может быть предметом политических скандалов и ссор — к этой мысли возвращаешься еще и еще раз,— и здесь, присутствуя на поминальном вечере в Доме литератора, организованном Белорусским фондом культуры. Литературно-драматическая композиция Василя Казаченка, в которой приняли участие студенты театрально-художественного института, заслуженная артистка Республики Беларусь Татьяна Мархель соответствовала настроению всего этого вечера. Пламя свеч, зажженных в честь наших дедов, отцов и матерей, отблеском ложилось на лица людей, помнящих об истории своей родины, трагическое прошлое которой никогда не должно повториться.

А. СТУЛОВА.

НА СНИМКЕ: во время митинга-реквиема у здания КГБ Республики Беларусь.

Фото **Ю. Захарова.**

ИСПОЛКОМ ЗА НЕДЕЛЮ

В Бомбее побывала делегация Мингорисполкома и Министерства жилищно-коммунального хозяйства республики. Решались конкретные вопросы по модернизации гостиничного хозяйства с индийской помощью.

●

Создано совместное предприятие «Эбертнарпит», которое развернет в Минске сеть киосков по продаже фирменных сосисок. Продукция будет изготовляться на германском оборудовании.

●

Президент фирмы «Эберцгруппе» Вальтер Эберт обсудил в комитете экономики возможности строительства предприятий по производству минеральной воды и по организации контор для обмена валюты.

●

В связи с переходом предприятий, расположенных на территории Украины под юрисдикцию республики, белорусская делегация провела переговоры по поводу заводов по производству щебня. Будут учреждены совместные предприятия, и к 2000 году 50 процентов продукции придется оставлять на Украине. Сейчас завод, принадлежащий нашему городу, вывозит около 80 процентов производимого щебня.

●

Управление Госэкономплана и отдел цен Мингорисполкома проверили обоснованность тарифов на платных автомобильных стоянках, действовавших с 1 октября этого года. Они оказались завышенными. Отныне плата составляет 21 рубль. Клиентам должны вернуть по 7 рублей 50 копеек.

●

Мингорисполком, Министерство жилищного хозяйства и завод ЧКД-Татра (из Праги) пришли к соглашению о поставке в Минск двадцати двух трамвайных вагонов в течение 10 лет.

●

Зарегистрирована брокерская контора «Ванда», которая берет на себя часть забот по обеспечению городских структур материально-техническими ресурсами.

●

В комитете по охране здоровья и социальной защите населения комиссией по делам репрессированных рассмотрено 30 дел и приняты конкретные решения. Проведено рабочее совещание с представителями республиканской Академии наук по налаживанию производства препаратов, способных поглощать радионуклиды.

Подведены первые итоги обследования детей города на содержание в их организмах нитратов и радионуклидов.

Пресс-центр Мингорсовета.

ЗИМА ГОТОВИТ СЮРПРИЗЫ ГОРОЖАНАМ

В пресс-центре Минского городского Совета народных депутатов состоялась очередная пресс-конференция. На вопросы журналистов отвечали заместитель начальника управления жилищного хозяйства Мингорисполкома В. Н. Трепашко, исполняющий обязанности начальника отдела энергетики и топливных ресурсов В. Г. Доценко, начальник отдела цен М. Ф. Черномазов.

— Положение дел с обеспечением города теплом не только не улучшается, но и ухудшается, — сказал В. Г. Доценко. — Сейчас очень остро стоит вопрос с обеспечением Минска электроэнергией. На прошлой неделе уже стали вводиться ограничения в городе по использованию электричества. Вызваны эти ограничения тем, что город недополучает энергию из Прибалтики. Кроме того, отключена от поставки электроэнергии Чернобыльская АЭС, с которой Минск также получал электричество. Эти ограничения пока ударяют по промышленным предприятиям. Некоторые из них в буквальном смысле слова приходится останавливать.

Журналистов интересовал вопрос: куда в выходные дни можно дозвониться в аварийные службы города, чтобы вызвать их для устранения «ЧП» в разных районах Минска? Участники пресс-конференции согласились с тем, что сейчас в работе и особенно в вызове аварийных служб существует много недостатков. Обращения жителей города в редакцию того же «Вечернего Минска» говорят о том, что с наступлением холодов участились случаи аварийных ситуаций. И многие жильцы просто не знают, к кому в таких случаях можно обращаться за помощью. Заместитель начальника УЖХ В. Н. Трепашко пообещал подготовить для публикации в городских газетах специальный перечень телефонов городских и ведомственных аварийных служб, которые должны помогать горожанам в экстремальных ситуациях.

— Хватит ли топлива Минску на предстоящую зиму? — этот вопрос задал участникам пресс-конференции корреспондент «Вечернего Минска». Отвечая на него, В. Г. Доценко сказал, что у Минска своего топлива нет. И это ставит его в большую зависимость от других регионов. А вообще состояние по топливу тяжелое. В Минске уже начали сжигать мазут, ибо «Западтрансгаз» ввел большие ограничения по газу. В пятницу ТЭЦ-4 была отключена от газоснабжения, перешла полностью на мазут. Частично работают на мазуте также ТЭЦ-2 и ТЭЦ-3.

Журналистам было сообщено, что в городе разработаны дополнительные меры, которые будут применяться при недостатке тепла. Но многое будет зависеть и от самих горожан. Пожалуй, никогда еще вопросы энергосбережения не стояли так остро, как перед началом этой зимы. Речь идет о самом рациональном, самом бережном использовании энергии, особенно в часы ее максимального разбора — утром с восьми до десяти часов и вечером — с пяти до семи.

Отвечая на вопрос, когда даст энергию Минску ТЭЦ-5, В. Г. Доценко сказал, что первый энергоблок должен вступить в строй в 1994 году. Но все это находится сейчас под очень большим вопросом, так как не решены до конца вопросы финансирования этого строительства. Раньше такие крупные объекты строились за счет централизованных источников, а сейчас ясности нет никакой. В новых ценах ТЭЦ-5 будет стоить один миллиард рублей. Где взять такие деньги Минску, да и всей республике? Ответ на этот вопрос пока не знает никто. Но решать эту проблему надо, чтобы не оставить минчан на голодном энергетическом пайке уже в самом ближайшем будущем.

Б. ЗАЛЕССКИЙ.

ПО ДОЛГУ ЖИВЫХ

Останки 523 человек, замученных немецко-фашистскими оккупантами, были обнаружены в районе военного городка в Минске. Но это далеко не все жертвы бывшего концлагеря. Как утверждают участники раскопок, массив захоронений уходит далеко в землю под индивидуальные гаражи и жилой многоквартирный дом—это уже за границей воинской части.

Офицерам С. Лабзину, Г. Авакову, членам военно-патриотического клуба «Альфа» во главе со старшим лейтенантом запаса Александром Петровским и другим потребовалось около года, чтобы подготовить перезахоронение погибших в неволе, навести о них справки. Было найдено 5 красноармейских медальонов, но пока удалось узнать лишь имя рядового Андрея Корнеевича Петруханова, 1907 года рождения, призванного в армию из бывшей Чкаловской области (ныне Оренбургская). Известны его родные — жена 80-летняя Мария Александровна, дочь Тамара, внуки, проживающие в селе Тугузтемир Тюльганского района этой области. А фамилия другого красноармейца — Азаров или Базаров. Он из-под Москвы. Его личность уточняется через архивы.

В Н-ском военном городке состоялось перезахоронение останков замученных в концлагере. После траурного митинга шесть огромных урн с останками замученных фашистами были медленно опущены в братскую могилу под троекратный ружейный салют. В парадном строю воины части отдали последнюю почесть погибшим.

В. ПРОКОПЬЕВ,
подполковник запаса, председатель секции ветеранов Вооруженных Сил Первомайского района.

На снимке: последние почести.

Фото **И. Хлебовец.**

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

За значительный вклад в развитие белорусской национальной культуры и плодотворную творческую деятельность почетное звание «Заслуженный деятель искусств Республики Беларусь» присвоено главному режиссеру Главной дирекции программ Белорусского радиовещания Валерию Даниловичу **Онисенко**, внештатному художнику журнала «Вожык» Евгению Семеновичу **Буслу**, художнику Минского художественно-производственного комбината Зое Васильевне **Литвиной**, профессору Белорусской государственной консерватории имени А. В. Луначарского Ирине Александровне **Цветаевой**.

ПОГОДА И САМОЧУВСТВИЕ

Сегодня в Минске в 11 часов утра температура воздуха была 2 градуса тепла. Давление 732 мм ртутного столба. Относительная влажность 91 процент.

В ближайшие сутки в Минске ожидается облачная погода, временами дождь. Температура воздуха ночью 1—3, днем 4—6 градусов тепла.

***

По сведениям Гидрометеоцентра, погода в Минске и области будет формироваться под влиянием ложбины, что приведет к осадкам и облачности. Содержание кислорода в воздухе ожидается ниже средних многолетних данных. Магнитное поле Земли слабо возмущено. В такие погодные условия сохраняется вероятность ухудшения самочувствия и состояния больных с заболеваниями сердечно-сосудистой системы. В целях метеопрофилактики рекомендуется ограничение физической нагрузки и регулярный прием препаратов, назначенных врачом.

ПРОЩАЙ, ДОСААФ

В СООТВЕТСТВИИ с постановлением Верховного Совета Республики Беларусь состоявшийся VIII внеочередной съезд оборонного общества переименовал Белорусскую республиканскую организацию ДОСААФ в Оборонное спортивно-техническое общество (ОСТО) Республики Беларусь. На съезде принят Устав общества.

29 октября 1991 года Устав ОСТО Республики Беларусь зарегистрирован Министерством юстиции РБ.

Съезд преобразовал ЦК ДОСААФ БССР в Республиканский совет ОСТО Республики Беларусь.

К СВЕДЕНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА МИНСКА!

В связи с годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции установлен следующий режим работы торговых предприятий города:

6 ноября т. г. торговые предприятия города работают по обычному режиму;

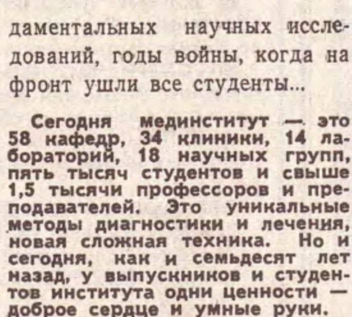
промтоварная сеть 7, 8, 9 ноября не работает, 10 ноября работает до 18 часов;

продовольственная сеть 7, 8, 9, 10 ноября работает до 18 часов, кроме дежурных магазинов;

приемные пункты стеклотары предприятия «Минскстеклотара» — 7, 10 ноября выходной, 8 ноября работают по три приемных пункта в каждом районе (тел. для справок 64-96-53);

9 ноября — обычный рабочий день;

отделы по продаже винно-водочных изделий 7 ноября работают с 14 до 18 часов, 8 и 9 ноября работают с 11 до 18 часов, 10 ноября — не работают.



70 СТРАНИЦ ИСТОРИИ

СЕМЬДЕСЯТ ЛЕТ для человека — целая жизнь, наполненная событиями. А для учебного заведения? Это просто история, семьдесят страниц отечественной науки и культуры.

Именно так воспринимается и юбилей Минского государственного медицинского института. Его самые главные вехи: рождение медицинского факультета БГУ, первые студенты и их педагоги, начало фундаментальных научных исследований, годы войны, когда на фронт ушли все студенты...

Сегодня мединститут — это 58 кафедр, 34 клиники, 14 лабораторий, 18 научных групп, пять тысяч студентов и свыше 1,5 тысячи профессоров и преподавателей. Это уникальные методы диагностики и лечения, новая сложная техника. Но и сегодня, как и семьдесят лет назад, у выпускников и студентов института одни ценности — доброе сердце и умные руки.

НА СВЯЗИ — СЛУЖБА 02

КРИМИНАЛЬНАЯ СТАТИСТИКА

ЗА ПРОШЕДШИЕ выходные дни в городе произошло 64 преступления, 17 раскрыто. Совершено три убийства, 8—грабежей, 12 квартирных краж. За мелкое хулиганство задержаны 183 человека, 263—за появление в общественных местах в пьяном виде, 130 человек побывало в медвытрезвителях. К административной ответственности за нарушение Правил дорожного движения привлечено 3709 человек. 95 раз сотрудники милиции выезжали на семейные скандалы.

ПРОСПАЛИ ТАЛОНЫ

В НОЧЬ на 3 ноября неизвестные взломали входную дверь в кабинете главного механика строительного управления № 290 стройтреста № 15, похитили телевизор «Горизонт» и талоны на бензин А-93 на 600 литров и А-76 на 4000 литров. Надо учесть и то, что с 1 ноября один литр бензина А-93 уже стоит 50 копеек. Подорожал и бензин А-76. И еще. Помещение СУ-290 охраняют ведомственные сторожа.

ПОЗНАКОМИЛИСЬ В РЕСТОРАНЕ

НЕ ДУМАЛА двадцатилетняя минчанка Ц., что так печально обернется для нее встреча с молодым человеком, с которым она познакомилась в ресторане. Проводив Ц. домой, неизвестный похитил у нее 500 рублей и три предмета одежды.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

за девять месяцев составил 174,5 процента. Причем на непродовольственные товары он вырос более чем в 1,7 раза, на продовольственные — в 1,6 раза. Сравнительно небольшой рост цен на продовольственные товары связан с их сезонным снижением на сельскохозяйственные продукты.

Особенно ощутимо повысились цены на одежду и белье, спортивные товары, мебель, коровье и ювелирные изделия, посуду, овощные и фруктово-ягодные консервы, картофель, овощи, макаронные изделия, чай. Цены и тарифы на платные услуги населению по сравнению с соответствующим периодом прошлого года увеличились в 1,8 раза, в том числе в третьем квартале — в два раза.

За девять месяцев произведено товаров народного потребления почти на 6,6 миллиарда рублей, что несколько ниже соответствующего прошлогоднего уровня. При этом за сентябрь прирост превысил шесть процентов. И если в течение первого полугодия ежемесячный выпуск товаров народного потребления сложился в пределах 700 миллионов рублей, то уже за август этот показатель приблизился к 800 миллионам, сентябрь — 813 миллионам рублей.

Производство продовольственных товаров за этот период сократилось на 13 процентов и составило по городу 1,5 миллиарда рублей. На 4,4 тысячи тонн меньше произведено мяса, включая субпродукты первой категории, 475 тонн колбасных изделий, 357 тонн жирных сыров, почти на 22 тысячи тонн цельномолочной продукции, 3,8 тысячи тонн кондитерских изделий, свыше 15 тысяч тонн маргариновой продукции, 44 тонны майонеза. Выпуск алкогольных напитков увеличился на 9,9 процента (кроме виноградного вина — снижение на 14,5 процента).

Непродовольственных товаров народного потребления (без изделий легкой промышленности) выпущено почти на три миллиарда рублей, или на 7,6 процента больше, чем в январе—сентябре прошлого года. Вместе с тем отмечается резкое падение темпов производства телевизоров и радиоприемных устройств, ряда видов изделий легкой промышленности (обуви, шерстяных тканей и др.).

Сохраняются устойчивыми темпы по выпуску бытовой техники и других товаров культурно-бытового назначения и предметов хозяйственного обихода. Всего ими произведено непродовольственных товаров на 1,2 миллиарда рублей, или на 8,1 процента больше, чем за соответствующий прошлогодний период.

ПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ

К концу сентября текущего года несколько приостановлен процесс падения темпов физического объема розничного товарооборота. За три последних месяца снижение доведено с 7 до 5,1 процента.

Однако поставки продуктов питания на прилавки магазинов города в течение января—сентября по основным видам значительно уменьшились. Мяса и мясопродуктов поступило в торговлю на 12,4 процента меньше, чем в аналогичном периоде прошлого года, молока и молочных продуктов в пересчете на молоко — на 7,4 процента, яиц — 3,2, рыбы — 14,2, майонеза — 17,2, сахара — 20,5 процента.

Апрельская реформа цен лишь на некоторое время позволила сбить волну ажиотажного спроса. Вновь начались его проявления и особенно по продовольственным товарам. Товарооборот колхозных рынков в сентябре увеличился на 4 процента при росте цен в 2,2 раза, в том числе на картофель — 2,4 раза, свежую капусту — 5, яблоки — 3,3, молочные продукты, яйца, мед — 2,2—2,5 раза.

Неоднозначно складывается положение и с непродовольственными товарами. Поставки тканей уменьшились в среднем на 27 процентов, трикотажных изделий массового пошива—на 17, кожаной обуви массового пошива — на 16, чулочно-носочных изделий — на 24 процента. В то же время значительно увеличены поставки изделий швейных — массового пошива и табачных.

В целом общий объем розничного товарооборота за январь—сентябрь составил более 4,3 миллиарда рублей, или на 1,6 миллиарда рублей больше, чем год назад. Прирост в 59,1 процента полностью получен за счет роста розничных цен.

Стабилизировалась торговля хлебными и мучными изделиями.

Неудовлетворительно организована работа предприятий общественного питания, прирост товарооборота которых достигнут за счет роста продажи покупных изделий. Объем реализации платных услуг составил 548,1 миллиона рублей, что меньше уровня прошлогодних девяти месяцев (в сопоставимых ценах) на 24 процента. Около 34 процентов в платных услугах занимают бытовые, объем реализации которых в январе—сентябре сократился на 21 процент. Уменьшение объема бытовых услуг в определенной мере вызвано оттоком заказчиков из сферы обслуживания из-за высоких цен.

За счет всех источников финансирования в январе—сентябре построено 10.319 квартир общей площадью 590,4 тысячи квадратных метров. В текущем году общий темп жилищного строительства поддерживается в первую очередь за счет централизованных источников. Строительство жилья за счет средств фондов предприятий снижено против прошлогодних объемов на 6 процентов, за счет средств жилищно-строительной кооперации — на 46 процентов.

В соответствии с чернобыльской программой для семей, переселяемых из загрязненных зон, уже построено 4.270 квартир, годовой план выполнен на 74 процента.

Мощность больничных учреждений выросла на 140 мест, примерно столько же предполагается ввести в эксплуатацию больничных коек и за оставшиеся три месяца текущего года. К этому времени уже функционируют 11 новых дошкольных учреждений на 3.630 мест, к концу года их сеть расширится еще на 1.790 мест.

За девять месяцев годовой план по строительству общеобразовательных школ обеспечен лишь на 38 процентов. И это в то время, когда в 181 общеобразовательной школе из 218 функционирующих занятия проводятся в две смены.

Нарушение хозяйственных связей, ослабление производственной, трудовой и договорной дисциплины — все это привело к снижению объемов производства. Вместе с тем за три последних месяца резкое падение приостановлено. Общий объем промышленной продукции по сравнению с январем—сентябрем 1990 года в сопоставимых ценах уменьшился на 8,6 миллиона рублей, или на 0,1 процента.

В результате снижения объемов производства предприятия города недопоставили потребителям продукции более чем на 82 миллиона рублей (в январе—сентябре 1990-го — 6,5 миллиона рублей).

Производительность труда в промышленности на 4,2 процента ниже, чем в аналогичном периоде прошлого года. При этом численность работающих сократилась почти на 10 тысяч человек.

Заметно ускоряется процесс создания новых хозяйственных структур и формирований. Сегодня в городе уже зарегистрировано 13 концернов, два акционерных общества, 86 ассоциаций, действует 706 малых предприятий, порядка 1500 кооперативов. Приступило к практической деятельности 51 совместное предприятие, ими за девять месяцев произведено продукции и оказано услуг на 167,2 миллиона рублей.

Поставки товаров для экспорта составили в сумме 403,3 миллиона рублей. Удельный вес экспортных поставок в общем объеме товарной продукции не превысил 3,3 процента против 7 процентов в прошлогоднем январе—сентябре. Внешнеторговыми фирмами и объединениями по прямым связям с иностранными партнерами экспортировано продукции на 136,5 миллиона инвалютных рублей, причем 29 процентов из них направлены в развитые капиталистические страны, 25 — развивающиеся.

За девять месяцев введено в действие основных фондов на 764,3 миллиона рублей, это на три процента больше, чем в январе—сентябре 1990 года.

Не сокращается разрыв между вложенными средствами и введенными в действие основными фондами. За девять месяцев он достиг почти 319 миллионов рублей, что свидетельствует о приросте практически в этом же объеме незавершенного строительства.

Автомобильным транспортом общего пользования за январь—сентябрь 1991 года перевезено свыше 55 миллионов тонн грузов, 92 процента из них — силами двух транспортных объединений города. Объемы перевозок сократились на 8 процентов. Заметно снизилась производительность отдельных грузовых автомобилей, ухудшилось использование парка, снизилась средняя продолжительность их работы в сутки.

Минским метрополитеном в текущем году перевезено 74 миллиона пассажиров. При снижении против аналогичного прошлогоднего периода перевозок пассажиров менее чем на один процент пассажирооборот возрос почти на 21 процент. Отправление пассажиров воздушным транспортом сократилось на 5,3 процента при росте пассажирооборота на 2,5 процента.

Предприятия связи общего пользования в январе—сентябре предоставили населению услуг на 54,5 миллиона рублей, или на 52 процента больше, чем в соответствующем периоде прошлого года.

КУДА НИ КИНЬ...

БОЛЬШИЕ ПРОБЛЕМЫ МАЛОГО ПРЕДПРИЯТИЯ

В СВОЕ время коллектив столярного цеха малого предприятия «Стройиндустрия» предложил изготавливать и устанавливать каркасы для остекления лоджий по эскизам заказчиков. Тариф равнялся тремстам рублям. Сразу же поступили заявки. Столяры активно принялись за дело.

Длилось это недолго. Теперь здесь уже не могут предложить полный набор услуг. Виной тому — невыполнение администрацией предприятия условий арендного договора, заключенного с рабочими в ноябре прошлого года.

Все оказалось хуже некуда: культурно-бытовые условия работников оставляют желать лучшего (недостает комнат для отдыха, душевые вообще отсутствуют). Не хватает рабочего инвентаря. Пиломатериалы требуют дополнительной обработки, да и поступают неравномерно.

Теперь руководство предприятия отказывается признать аренду и производить распределение дохода между рабочими столярного цеха. И это при наличии существующего двустороннего соглашения об аренде.

Подобные манипуляции привели к тому, что многие стали уходить из коллектива. Похоже, это не особенно волнует директора «Стройиндустрии» А. Ф. Гегеню и его заместителя А. И. Емельянова. Получается, подписанное соглашение существует лишь на бумаге.

Рабочие и мастер столярного цеха П. К. Шумакович сказали мне, что цех приносит прибыль. Деньги начисляются, исходя из расценок предприятия на услуги, а не конкретного дохода. Рабочие устали от производственных неурядиц, подпитываемых действиями руководства.

— Куда идут наши деньги? — этот вопрос не давал людям покоя. — На покрытие простоев из-за неукомплектованности техслужб? Или за наш счет пытаются выплачивать зарплату работникам других цехов?..

Вопросы серьезные. А каковы доводы другой стороны?

— Вы не должны столько зарабатывать! — заявила рабочим бухгалтер В. К. Воробьева, вероятно, прикинув приблизительное количество предстоящей зарплаты арендаторов.

С приходом новой администрации постепенно прекратились ежемесячные собрания совета арендаторов предприятия и профсоюзные. Почему же никто не борется за свои права? Нет, люди пытаются, но эта борьба напоминает игру в мячик. Увещевания со стороны рабочих администрация игнорирует, более того — самым ретивым недвусмысленно намекают, что их дальнейшее пребывание здесь нежелательно.

Отдельного разговора заслуживает положение в коллективе заместителя директора малого предприятия А. И. Емельянова. Странно происходило его представление коллективу.

— Будет пастухом для вас, а то совсем разленились! — заявил при этом кадровик.

Вскоре на профсоюзном собрании Александру Ивановичу было выражено недоверие со стороны коллектива. Даже шутливое напутствие начальника отдела кадров А. И. Емельянов не выполнил — не покидал кабинета.

Крайне нервозная обстановка сложилась на предприятии, и свой взор аппарат управления обратил на мастера столярного цеха П. К. Шумаковича, требующего справедливости в отношении своих подопечных и, следовательно, подозреваемого в организации беспорядков. Последовало наложение неоправданных взысканий без согласования с профкомом. Рабочие, правильно оценив сложившуюся ситуацию, выступили в защиту, объявив предупредительную забастовку.

Эти события заставили Миноблремстрой сделать крохотный шажок навстречу арендаторам и провести собрание, на котором присутствовал профорг головной организации Е. Е. Кремко. Однако вразумительного ответа на свои вопросы собравшиеся по-прежнему не получили.

Л. МАТИЕВСКАЯ.

P. S. Пока материал готовился к печати, из финансового отдела облисполкома в организацию по просьбе администрации прибыл бухгалтер П. Я. Шуляренко для подсчета доходов предприятия. За две недели Павел Яковлевич сумел сбалансировать прибыль, насчитывающую, по его данным, около 90.000 рублей и полученную, кстати, еще весной, при прежней администрации. Однако распределения дохода по цехам предприятия не произошло. П. Я. Шуляренко за его труд причиталось выплатить около двух с половиной тысяч рублей. Но увы! «Вы же не заключили с нами трудовой договор!»—заметила главный бухгалтер малого предприятия «Стройиндустрия» В. К. Воробьева. «Понадеялся на честность администрации, в частности Веры Константиновны...» — запоздало посетовал обманутый человек и бросил на полдороге начатое дело.

ЗАТРОНУЛА СТАТЬЯ В «ВЕЧЕРКЕ»

И ВНОВЬ—ДО ОСНОВАНЬЯ...

ВЫРАЖАЕМ свою признательность редакции «Вечерки» за статью доктора исторических наук Н. Кузнецова «Что же дальше, узник Фороса?» («Вечерний Минск» от 3.10 с.г., № 192). Не зная нас, он выразил мнение двух «бывших» коммунистов—мое и мужа и многих близких нам людей. Мы не фанатики, а люди, способные правильно оценить не только сложившуюся обстановку в стране, но и установить причину наших бед, тем более, что не можем остаться равнодушными ко всему, что происходит.

На наш взгляд, сегодня в прессе дается слишком необъективная трактовка многих важных положений марксистско-ленинской теории и злободневных социальных проблем современности. В связи с этим мы считаем своим долгом обратить внимание читателей еще раз на следующие, хотя и общеизвестные вопросы.

Во-первых, законы общественного развития были открыты и научно обоснованы прогрессивными мыслителями своего времени, определены их общие черты, требующие конкретных методов подхода. Развивая их теории, В. И. Ленин (говоря о нем объективно) обосновал необходимость учета национальных, социальных и прочих особенностей исторического развития народов. Не идеализируя Ленина и отдельные положения его теории, не оправданные временем, следует все же сказать, что не Ленин стоял на позициях догматизма, а его последователи, которые не сумели выработать правильный революционный метод, определить тактику, не только не сумели построить социализм, а даже не сумели дать правильную трактовку социализма. Теперь о том, что касается утопичности этих идей. Путь развития человеческого общества—это продолжительный процесс, требующий как обновления теории, так и совершенствования практики—совершенствования социальных и прочих сторон развития. История в будущем скажет свое слово.

Во-вторых, нельзя ударяться в крайности при решении глобальных вопросов жизни. Только осмысленная, всесторонняя оценка сложившихся условий в стране поможет нам преодолеть все тяготы экономической и политической жизни. Огульное же обвинение всех членов партии во всех грехах, а возможно, и преступлениях партийной элиты не только неправильно, но и вредно.

Нельзя обвинять (порой вплоть до призывов к расправе) людей, которые поверили в свободу и справедливость и честно служили народу и Родине. Не совсем ясно, как сочетается понятие демократии и роспуск партии одним лицом, без коллективного мнения. Далеко не все поймут и смысл приостановления деятельности партии и сделают правильный вывод.

И, в-третьих,—уничтожение, разрушение и отрицание «всего и вся» не является признаком культуры и даже перестройки. Напротив, ведет к обнищанию, к анархии. Мы обо всем забыли и помним лишь плохое и лишь о прошлом. Поистине, выплеснули вместе с водой и ребенка. А как мы проводили в жизнь использование лучшего опыта старой школы? А только ли школы? А многих других сторон жизни народа? Нужно признать, что во всем виноваты многие из нас, независимо от партийности.

Много говорим мы о культуре, но допускаем опять ошибки, не вникая в существо вопроса. Безжалостно уничтожаются памятники прошлого, невосполнимые в будущем. Демонтаж памятников тоже своего рода проявление вандализма и далеко не является признаком проявления культуры, не говоря уж о том, что вместе с памятниками мы уничтожаем вклад отдельных представителей искусства отдельной нации в сокровища мировой культуры и архитектуры. Как можно лишить Минск домика I съезда РСДРП, который является частичкой истории мирового рабочего движения? Кому он наносит моральный ущерб? Плодов перестройки мы еще мало видим, а вот следов в области культуры, национальных отношений мы оставили негативных уже больше, чем нужно. Пора оглянуться.

Очевидно, нужно, чтобы эти вопросы находили отражение в источниках массовой информации, доводились до сознания людей, особенно молодежи. Разрушать ведь проще, чем созидать. Эту истину нужно помнить каждому.

С. ЮРЬЕВА,
кандидат исторических наук, доцент.

УГОЛ ЗРЕНИЯ

ПРОЩАНИЕ С ЛЕНИНЫМ?

В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ в Минске можно увидеть расклеенные в людных местах машинописные листовки сторонников бывшей «руководящей и направляющей силы нашего общества». Аналогичный самиздат встретила я на московских улицах в начале октября. Он содержал призыв собраться 5 октября в 10.30 в живой цепочке на защиту Красного дома, т. е. музея В. И. Ленина, обширный особняк которого мэр Г. Попов решил передать Историческому музею.

Нет, речь, судя по всему, пока вовсе не идет об уничтожении подлинных исторических экспонатов Октября, а лишь о восстановлении социальной справедливости — создании в рамках единого музейного комплекса объективной и полной картины нашего исторического прошлого. Безусловно, в новой экспозиции найдется место Ильичу и его положительным и одиозным соратникам: 74 года господства коммунистической идеологии невозможно вычеркнуть волюнтаристским решением.

Но все это в будущем, а пока... Пока на защиту музея и Мавзолея Ленина собрались его верные последователи.

Я оказалась здесь из чисто профессионального любопытства — сколько же их осталось в многомиллионной Москве? Немного, не более 300, хотя день был удивительно теплым и солнечным.

Они стояли, взявшись решительно за руки, но этой живой цепочки не хватало даже единожды опоясать защищаемый объект. Большинство — люди немолодого возраста, одетые, мягко говоря, излишне скромно. Да и их немногочисленные более молодые соратники были не из обеспеченного сословия. Это были как раз те, кто своим честным трудом много лет кормил царствующую элиту, кто защитил нас в годы войны, кто искренне верил, что строит светлое будущее. Каждый держал на груди или в руках плакат: «Демократы! Руки прочь от Ленина, от социализма!»

«А ты защитил Ильича?»

«Ленин — гений революции и мира. Позор вандалам-гонителям!»

«Соотечественники! Обвинять Ленина в преступлениях Сталина -- это то же, что винить Христа в инквизиции!»

«Ленин — защитник и вождь трудового народа!»

«Горбачев предал Ленина. Я — нет!»

«Кто пытался уничтожить коммунистов? — Колчак, Деникин, Муссолини, Гитлер, Франко, Салазар. Не удалось! Эстафету приняли Гавел, Горбачев, Ельцин, Попов, Яковлев и другие «демократы». Комментарии излишни.

Эти несчастные, растерянные люди тем не менее были агрессивно настроены — митинг шел под лозунгами: «Превратим музей и Мавзолей Ленина в форпост защиты социалистического Отечества!», «Вставай, страна огромная! Вставай на смертный бой — с фашистской силой темною, с проклятою ордой!»

Объяснять, кто подразумевался под «ордой» и «фашистской силой», не требовалось: ими были отнюдь не представители «Памяти» и К°.

Особенно меня сразил большой плакат: «Законодательное пропорциональное представительство рабочих, крестьян, трудовой интеллигенции во всех структурах власти и средствах массовой информации».

Компетентность и профессионализм не подразумевались. Никто толком не смог объяснить, как это будет выглядеть в реальности, хотя горький опыт этого пропорционального и равного «одобрямса» мы все с лихвой испытали на себе.

Большой щит гласил: «Здесь идет запись в народную дружину по защите Мавзолея Ленина», но очередь добровольцев отсутствовала.

Преисполненная горечи от увиденного, решила глянуть, а велика ли очередь к тому, защищать которого собирались эти вояки? Она едва доходила до середины гостевых трибун на Красной площади. Вспомнилось, как в морозном феврале 1946 года мой бедный отец встал в очередь в 6 утра, в 10 часов присоединились мы и лишь после полудня попали в Мавзолей. Вторично, в 1955-м, простояв на морозе не менее 5 часов, увидела обоих корифеев нашей эпохи. В камеру хранения тогда заставляли сдать даже мелкие дамские сумочки.

Теперь пропускали с огромными дорожными, бегло взглянув на их содержимое на предмет наличия оружия. Большинство очередников были иностранцами.

Вспомнились прежние ощущения — торжественного соприкосновения с Великим. Ступени вверх — на правительственную трибуну и вниз — в идеологизированную могилу, где нашел последний покой уже превратившийся в хорошо отгримированную мумию основатель нашего развалившегося государства. Нереально ярко покрашенная рыжая бородка, детские, высохшие ручонки... От кого и зачем надо защищать все это?

Из Мавзолея выход к главному кладбищу страны, где покоятся останки многих из тех, кто сделал нас такими нищими и озлобленными. На могилах И. Сталина и Ю. Андропова — живые цветы. Поразмышлять тут невозможно, ибо все перекрывают голоса московских зазывал с площади, приглашающих совершить экскурсию на другие кладбища — Ваганьковское, Новодевичье...

Странное чувство охватило меня: кем же мы стали, если спокойно пляшем-поем на главном кладбище страны и разъезжаем из обывательского любопытства по другим?

По каким законам морали живем, считая нормальным постоянное функционирование спортзала в нескольких метрах от мумифицированного трупа вождя и топтание по телам его учеников на трибуне во время торжественных парадов?

Вообразите на миг, кто хоть единожды похоронил близкого — отца, мать, мужа, жену, ребенка, друга, — что чувствовали бы вы, наблюдая такое кощунство над ним и собой? Многовековой обычай наших народов требует предания мертвого земле! Почему же мы все не позволили бы надругательства над телом близкого и столько лет соучаствуем в издевательствах над телом «своего вождя и учителя»?

Нет, Мавзолей Ленина — не святыня и не историческая реликвия, а одно из орудий идеологического оболванивания масс, доказательство нашего духовного растления. Наш Уголовный кодекс предполагает наказание за святотатство над мертвыми, но никто даже морально не осужден за почти 70-летние издевательства над мертвым, ставшим сегодня яблоком раздора противоборствующих сторон. Даже родные Ленина противятся логике жизни.

Правы Ю. Карякин, А. Собчак и другие, упорно настаивающие на почетном погребении В. И. Ленина рядом с родными.

Вот с такими мыслями через полчаса я вернулась к Красному дому. Уже подзамерзшие «ленинцы» внимательно слушали очередного оратора. Какой-то поэт читал:

«Мы уходим. В нас камни
летят и плевки.
Мы в ответ промолчим, не
вскипим, не сорвемся.
Пусть в смятенье друзья.
Пусть в восторге враги.
Только знайте, что время
придет: мы вернемся!
Мы вернемся! И нас никому
не сдержать.
Путь не прост — это мы
понимаем и сами.
Но мы сделаем все, чтоб
сияло опять
Над планетой победное
Красное Знамя!»

Присутствовавшие бурно захлопали, а я думала: избави Бог от этой напасти! Чтобы строить новые мавзолеи своим фетишам и новые ГУЛАГи противникам? Организовывать войны и экспорты революций, делая нищими своих сограждан?

Нет! Мы должны сделать все, чтобы не было дороги назад. Нужно создавать живые цепочки не для записи в очередные идеологизированные формирования, а во имя превращения нас из «гомо советикусов» в обыкновенных людей — с нормальными чувствами и потребностями.

Древнегреческий мудрец предостерегал: «В одну и ту же реку нельзя войти дважды». Так что давайте не возвращаться к прошлым иллюзиям.

Н. КОТВИЦКАЯ,
помощник народного депутата СССР.

ОТ РЕДАКЦИИ. Помощник бывшего народного депутата бывшего СССР? Так, наверное, было бы точнее...

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

ТАК ЕСТЬ ЛИ «СПОНСОРЫ»?

11 ОКТЯБРЯ в «Вечернем Минске» было напечатано письмо работника Белорусской железной дороги, просившего не называть его фамилию, в котором утверждалось, что целый ряд кооперативов и совместных предприятий фиктивно оформляют к себе на работу сотрудников железнодорожных касс, за что последние «одаривают билетами» своих «спонсоров». Корреспондент газеты, ознакомившись с технологией реализации билетов и порядком подачи предварительных заявок, а также побеседовав с двумя лицами из трех, названных в письме, пришел к выводу: питательной почвы для массовых злоупотреблений служебным положением в кассах вроде бы нет, а подозревать людей в нечистоплотности на основании одного лишь факта их работы по совместительству нельзя.

Видимо, это тот самый случай, когда разбирательство следует проводить по конкретному факту, когда человек, пришедший к открытию касс, в первый день реализации билетов на определенное число, вдруг останется ни с чем.

Однако, несмотря на столь лояльную по отношению к работникам железной дороги позицию газеты, в ее редакцию все же пришли отклики от посчитавших себя задетыми за живое и кассиров, и пассажиров. Один из них мы публикуем ниже.

«Уважаемая редакция, прочла я материал «Кооперативные билетеры?» и никак не могу успокоиться. Автор письма в редакцию в числе прочих назвал и мою фамилию. И хотя по словам корреспондента выходит, что я ни в чем не виновата, на душе остался горький осадок.

Я работаю на железной дороге кассиром уже восемь лет. Работу свою люблю, иду на нее с радостью. Сослуживцы относятся ко мне хорошо, начальство хвалит. Казалось бы — чего еще надо?

Но у меня двое сыновей, старшему 19, а младший еще школьник. Сначала я получала 85 рублей, теперь 145 плюс компенсации и доплаты. Но цены растут гораздо быстрее заработка, и в последнее время стало трудно не просто держаться на среднем житейском уровне, но и просто сводить концы с концами в элементарных расходах на самое необходимое.

Раньше, четыре-пять лет назад, когда кооперативы только создавались, у меня и в мыслях не было, что я могу работать в одном из них. Потом, когда жизнь просто загнала мою семью в угол (как, впрочем, и многие другие семьи), предложение подрабатывать в кооперативе я приняла почти с удовольствием.

Почти год я работаю в кооперативе «Фенол» по совместительству. На «должности» уборщицы, между прочим, а не каким-нибудь снабженцем, деятельность которого трудно проследить. И работаю на участке с вредными условиями, где уходят на пенсию в 50 лет. Справка о дополнительном заработке в бухгалтерии есть, сведения туда поступают регулярно, так что совесть моя чиста полностью. Да и кто сказал, что зарабатывать стыдно? Тем более, что железная дорога не может платить нам больше — пассажиропоток-то падает, а вместе с ним снижаются и доходы.

Что же касается мнения автора письма в газету, будто я продаю билеты не по очереди, а кому захочу, то оно возникло от элементарного незнания механизма реализации билетов. В комментарии редакции уже говорилось, что сама система компьютера не позволяет резервировать места, и я могу лишь добавить, что кассир, все же пытающийся ловчить, рано или поздно попадется, потому что внезапные проверки ревизоров бывают не реже двух-трех раз в год».

А. МАТЮШКИНА.

✦ Еще раз напоминаем читателям, что редакция по-прежнему готова проверить любую конкретную информацию о нарушениях порядка продажи железнодорожных билетов и провести по факту журналистское расследование.

МИНСК СЕГОДНЯ



● Вид на микрорайон Зеленый Луг. Фото П. Никитина.

ЮБИЛЕЙ— НА КУПАЛОВСКОЙ СЦЕНЕ

НА СЦЕНЕ Белорусского государственного театра имени Я. Купалы состоялась премьера спектакля «Смех Лангусты» по пьесе современного английского драматурга Дж. Марэла в постановке молодого режиссера Г. Давыдько. Она была приурочена к юбилею народной артистки Беларуси З. Броварской, сыгравшей известную актрису Сару Бернар. Множество увлечений, признание зрителей и в то же время разочарования, неудачи, удары судьбы... — все было в жизни героини. И исполнительницы.

Зрители знают Зинаиду Ивановну Броварскую по ролям Юленьки в «Доходном месте» А. Островского, матери в «Затюканном апостоле» Макаенка, Норы в одноименном спектакле Ибсена, Божешутковой в «Амнистии» Матуковского... А вот сейчас еще одна роль на купаловской сцене.

И зрители, и коллеги-купаловцы пожелали Зинаиде Ивановне творческих удач, здоровья и новых интересных работ. М. БОРТНИЦКАЯ.





ПРОХОДЯТ годы, но популярность Минского театра музыкальной комедии не уменьшается.

Залог тому — постоянный поиск новых тем, новых спектаклей, новых постановок.

Не забывают здесь о том, что было достигнуто в прошлом.

Так, свой очередной сезон театр начал опереттой Иоганна Штрауса «Ночь в Венеции», получившей признание зрителей уже с первого представления.

▲ Сцены из спектакля.

Фото И. Юдаша. (БЕЛТА).

(?!) всякая всячина

ПРИСТАНЬ НОЕВА КОВЧЕГА?

АРМЯНСКИЙ ученый А. Караханян, побывав с экспедицией на горе Арарат и в ее окрестностях, соприкоснулся с библейской легендой о ноевом ковчеге. В Баязетской долине он обследовал остатки необычного сооружения, которое много лет привлекает внимание специалистов разных стран.

Заостренное каменистое образование внешне напоминает корабль. Его длина — 160 метров, ширина — 52 метра, высота — 13—18 метров. Здесь же найдены две большие, хорошо обработанные каменные фигуры с отверстиями. Специалисты полагают, что они могли служить якорями для ковчега. Примерно 10—15 тысяч лет назад на месте Баязетской долины находилось озеро. Не исключено, что корабль плавал по нему.

ПОМОГЛИ РАЗВОДЫ

У ДЕПУТАТОВ нового состава британского парламента, который будет избран до середины лета будущего года, есть шанс иметь больше времени для выполнения своих обязанностей... На этот раз супружеских и семейных.

Специальная межпартийная и парламентская комиссия разработала предложения о сокращении рабочего дня депутатов, приведении его продолжительности к нормам, действующим для обычных служащих, о предоставлении дополнительных выходных дней.

Необходимость этого, по мнению комиссии, продиктована тем, что напряженность графика занятости, как правило, нерегламентированные вечерние заседания, привели к увеличению числа разводов среди законодателей и семейных неурядиц.

КАРТЕЖНЫЙ СЕМАФОР ШУЛЕРОВ

ФРАНЦУЗСКОЙ полиции удалось раскрыть систему общения, которой пользуются в игре профессиональные картежники.

Они передают друг другу информацию при помощи дыма сигарет.

Такой системой пользовались еще древние индейцы. Здесь все имеет значение: из какого уголка рта выпускается дым, как держат сигарету, как кладут ее на пепельницу.

Детективы даже составили целую таблицу таких сигналов.

«ПУШКИ» — К БОЮ!

ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ американской полиции, контролирующие дорожное движение, получают в свое распоряжение новое «мощное оружие», которое намного затруднит жизнь любителям быстрой езды.

На смену ставшим привычными радарным устройствам приходит «лазерная пушка», отличающаяся целым рядом технических преимуществ.

В качестве дара одна из компаний передала такую «пушку» подразделению полиции штата Нью-Йорк, следящему за порядком на дорогах Лонг-Айленда — обширного района, прилегающего к крупнейшему городу США.

«Лазерная пушка» отличается дальнобойностью, засекая превышающий скорость автомобиль на расстоянии около 800 метров.



«ГОРА КРЕСТОВ»

КАТОЛИЧЕСКУЮ ЛИТВУ часто называют страной крестов. С изображением Христа или девы Марии они стоят на селе у дорог и почти у каждого дома...

Но есть просто уникальное место, так называемая «Гора крестов», которых и не перечесть. Это место поклонения и скорби находится в двадцати километрах от Шяуляя. Символы веры здесь воздвигнуты в память тех, кто ушел в мир иной.

В это уединенное место специально приезжают литовцы даже из-за рубежа. Прибывают свадьбы, посещают туристы из разных городов.

(По страницам периодической печати).

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

ВВЕЛИ В ЗАБЛУЖДЕНИЕ

27 ОКТЯБРЯ 1990 ГОДА в «Вечернем Минске» был опубликован отчет с Первомайской районной партийной конференции «Вакуум заполняется быстро». В нем, в частности, приводились и критические примеры, взятые из доклада бюро РК КПБ.

Содержались в статье и сведения, касающиеся заведующего отделом института «Белстройнаука» Е. Е. Котеса, «исключенного из рядов КПСС за махинацию при получении квартиры, подделку документов». Говорилось в публикации и о том, что Котес сжег свой партийный билет. Посчитав эти утверждения не соответствующими действительности, Е. Е. Котес обратился с иском к редакции в народный суд Советского района г. Минска.

В ходе судебного разбирательства, проходившего 26 сентября 1991 года, истец опроверг эти сведения. Выяснилось, что пять лет назад на собрании первичной парторганизации Института строительства и архитектуры Госстроя БССР, впоследствии реорганизованного в 1988 году в НПТО «Белстройнаука», рассматривалось его персональное дело по факту получения трехкомнатной государственной квартиры площадью 38,23 м² на семью из четырех человек.

Тогда Е. Е. Котесу был объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку. При обжаловании в Первомайский РК КПБ в его действиях не было усмотрено фактов махинации при получении квартиры и подделки документов.

На суде же было установлено и то, что истец не сжигал свой партбилет, который был предъявлен народному судье Ю. О. Кочанову.

Первый секретарь Первомайского райкома партии И. Ф. Мацкевич в своем выступлении в суде пояснил, откуда попали эти сведения в отчетный доклад бюро. Произошло это со слов бывшего в то время секретарем партийного бюро института «Белстройнаука» М. В. Ольховки, у которого с Е. Е. Котесом были неприязненные отношения.

В итоге разбирательства народный суд Советского района решил: «Признать опубликованные в статье «Вакуум заполняется быстро» (газета «Вечерний Минск» №248 от 27 октября 1990 г.) несоответствующими действительности и порочащими честь и достоинство истца Котеса Е. Е. следующие сведения: что он был исключен из рядов КПСС за махинацию при получении квартиры, подделку документов, а также что он сжег свой партийный билет».

Поскольку редакция «Вечернего Минска» была введена в заблуждение, приведя данные из отчетного доклада бюро райкома на Первомайской районной отчетной партконференции, она приносит Е. Е. Котесу свои извинения.

—РЕПЛИКА—

АУ, ХОЗЯЕВА!..

ПРОДЫРЯВЛЕННЫЕ, изрядно помятые, словно после сильного артналета, с выбитыми стеклами и раскуроченными внутренностями, стоят эти будки для постовых милиционеров. Останавливается взор на этих «достопримечательностях» при пересечении Ленинского проспекта и улиц Володарского и Урицкого. Причем не в какой-нибудь глухомани, а в самом центре белорусской столицы, на главной магистрали города запечатлел фотокорреспондент «Вечернего Минска» столь грустную картину.

Увы, к привычному для многих сторон городской жизни беспорядку, запустению минчане, похоже, уже притерпелись. Дескать, есть проблемы и поважнее. Однако, что ни говорите, эти бесхозные будки—лицо столицы Республики Беларусь. Должен быть все-таки хозяин, отвечающий за их состояние.

Спору нет, жаркие баталии по поводу того, как называться городу, каким быть его гербу и прочей атрибутике, на сессиях Мингорсовета понятны. Но не упускают ли народные депутаты да и парламентарии республики, заседающие в нескольких сотнях метров от этих мест, многое другое, чем жив человек?

Вот и задумаешься порой: а есть ли у злосчастных будок, в целом у города хозяева? Ау, откликнитесь!..

Г. ЛУКАВЕЦ.



▲ Будка для постового на углу Ленинского проспекта и улицы Володарского.

Фото Н. Ахраменко.

ОБЗОР ПИСЕМ

СОБАКА БЫВАЕТ КУСАЧЕЙ...

ИЛИ ВОЗВРАЩЕНИЕ К ТЕМЕ О ЧЕТВЕРОНОГИХ ЗАЛОЖНИКАХ

Число людей, покусанных собаками в Минске, перевалило в прошлом году за тысячу. Немало подобных случаев и в этом. Почему такое стало возможно? Зачем люди превращают лучшего друга человека в его врага? Об этом шла речь в публикации «Четвероногие заложники» («Вечерний Минск» за 10 сентября). Тема оказалась злободневной. Об этом свидетельствуют и письма, пришедшие в редакцию.

«Статья «Четвероногие заложники» не что иное, как словесная эквилибристика и жонглирование фактами, — утверждает читатель Г. Э. Зильбер. — Я бы мог прокомментировать практически каждую строчку статьи, но для этого не хватило бы и разворота «Вечерки».

Комментария нет, зато есть такое: «Почему вы позволяете писать о собаках тому, кто о них знает лишь, что собака должна быть в наморднике?» Не правда ли, похоже на «не пущать»! Но что объяснит Григорий Эфраимович Е. В. Атрашкевичу, который пишет: «В середине августа я прогуливался, как всегда, по тенистой аллее. Вдруг из кустов на меня набросились две овчарки. Я отбивался, как мог. А после двух инфарктов и инвалидности это было непросто. Хозяйка псов... даже не изволила извиниться и мотивировала нападение четвероногих тем, что они не любят человека с палкой...»

«Сколько можно нас, хозяев собак, ругать, штрафовать? Это вы умеете. А где, скажите, площадки для выгула? — возмущается Л. М. Сойчак. — Помогите построить эти площадки, и не по одной в каждом районе. А то наши собаки, действительно, заложники: квартира — как тюрьма, на улице — намордники и короткие поводки». Итак, если будут площадки для выгула собак, то проблемы разрешатся сами собой?

Вот строки на этот счет из письма Е. В. Атрашкевича: «Есть в конце улицы Красноармейской парк. Он был любимым местом для прогулок молодых мам, жителей прилегающего района и особенно — пожилых людей. Теперь этот чудесный уголок превратился в псарню. И это при всем том, что рядом на берегу Свислочи оборудована площадка-вольер для выгула животных. О таком вольере любители любого западноевропейского города могут только мечтать. Ну что еще надо? Ан нет, за редким исключением все хозяева ведут животных в парк. Разумеется, собаки без намордников и поводков...»

Нельзя, конечно, впадать в крайность и чернить всех. Среди владельцев собак много тех, кто искренне любит своего четвероногого друга, для кого он не игрушка, а полноправный член семьи. Все зависит от культуры людей.

В минских парках стало опасно не только прогуливаться, но и заниматься оздоровительным бегом. Послушаем Г. И. Гиновкера: «Недалеко от моего дома по улице Жудро расположен прекрасный парк со знаменитой в городе тропой здоровья. Но, выбежав на нее, вы рискуете оказаться в объятиях четвероногого друга, порой недоброго нрава... Недавно я был свидетелем того, как солидная овчарка, резвясь на свободе, на радостях укусила за руку одиннадцатилетнего мальчугана».



Эту же проблему затрагивает и И. И. Крысак, марафонец: «Я просто бегун, главное оружие у меня — ноги. Но вряд ли они спасут меня от разъяренной овчарки. Так вот, могу ли я брать с собой для самозащиты хотя бы кухонный нож?» А председатель Белорусского спортивно-патриотического клуба сверхмарафонцев А. С. Николайченко приводит такой факт: «В нашем клубе почти не осталось человека, который не пострадал бы от собак. Причем это происходит в присутствии хозяев. Похоже, быть приверженцем здорового образа жизни сейчас небезопасно».

Нельзя огульно винить всех владельцев собак. Вот строки из письма И. Киселева, которые просто потрясают: «Пятнадцатилетняя девочка пошла гулять в обед со своей собачкой. Ее любимица была не в меру добродушной. Девочка шла впереди, думая о чем-то своем, а Дружок бегал в разные стороны тропинки, позади ее. Один молодой человек подманил к себе собачку (девочка не увидела этого), взял ее за шею и воткнул ей в горло нож. Садистов-то хватает в городе. Девочка почти шесть часов не отходила от животного, пыталась остановить кровь, но не тут-то было. А дома сколько переполоха наделала — искали ее полдня. Как и следовало ожидать, результат оказался печальным, и девочка от расстройства попала надолго в больницу».

Да, все зависит от культуры людей. В этом еще раз убеждаешься, читая далее письмо названного автора. «Летом я не раз наблюдал картину около Дворца культуры и спорта железнодорожников. Сюда порой приводили по пять-шесть здоровенных собак, которые вволю резвились на газонах, среди цветов, ломая их. Даже в городском транспорте нередко можно видеть собак без намордников. Ее владелец гордится, не понимая простой истины: на собаку может подействовать какой-нибудь сигнал, и она бросится на человека, а то и на самого хозяина. Такие случаи бывали».

«В Зеленом Луге-6 развели столько собак, что страшно пройти. Особенно утром, — сообщает ветеран Великой Отечественной войны С. Боев. — Культура собаководов на очень низком уровне. С ведома хозяев собаки загадили подъезды, детские площадки, пешеходные дорожки. «Золотая» молодежь дошла до того, что развлекается охотой на людей. Это делается так: сначала подростки идут в лес и ищут жертву — какую-нибудь старушку. Затем они прячутся за кусты и натравливают собаку. Когда пес готов укусить жертву, слышится команда «отбой». Хорошее получается развлечение, а правильней — издевательство. Побывал в роли жертвы и я. Мне дорого обошлась эта «шутка», ведь в 1942 году я испытал, что такое клыки немецкой овчарки. Дальше так продолжаться не может, надо наконец-то навести порядок».

Итак, судя по почте, в большинстве случаев человек и собака — враги. Согласитесь, ситуация абсурдная. Ведь считается, что нет более преданного и надежного друга, чем животное. Но виноваты ли четвероногие?

Весь гнев того же И. И. Крысака, который последним средством считает кухонный нож, выльется на бедное животное. И читателя можно понять: никому не дано право калечить человека. А истинные виновники — нерадивые хозяева — останутся в стороне. Хотя именно они используют живое существо как оружие устрашения.

Где жы выход? Думается, давно пришла пора повысить культуру собаководов. В той же Германии, например, человек не «облает» старушку, сделавшую справедливое замечание хозяину собаки. У нас же это не редкость.

Не обойтись, конечно, и без жестких законодательных мер — от административных до уголовных. И здесь, думается, карты в руки клубам служебного собаководства и депутатам. Но пока от них в редакцию не поступило ни одного отклика. Наверное, считают подобную проблему слишком мелкой и молчат.

Давайте любить наших четвероногих друзей. Они действительно не виноваты в человеческом бескультурье, в пренебрежительном отношении людей друг к другу. Так что и не о собаках-то в конечном счете речь. О нас с вами.

А. РУДКОВСКИЙ.

ЧИТАЕМ ЗАРУБЕЖНУЮ ПРЕССУ

ТЕМНАЯ ИСТОРИЯ

В ЭТОМ году исполнилось 29 лет со дня смерти Мерилин Монро. Начинают выходить из тайников разоблачительные документы. Достоверно известно, что она была любовницей сначала Джона Кеннеди, а затем его брата Роберта. Известно также, что Мерилин надеялась женить на себе одного из этих политических деятелей. Она даже предприняла что-то вроде попытки шантажа. И вот 5 августа ее находят мертвой, у себя в Лос-Анджелесе. Сотни слухов ходили вокруг этой странной смерти. Убийство? Самоубийство? В ряду многочисленных версий самая ценная, бесспорно, принадлежит Питеру Лауфорду, родственнику Кеннеди. Она была приведена в его биографии, под заголовком «Питер Лауфорд, человек, который владеет секретами». Мы публикуем отрывки из нее.

...Весь день в субботу 4 августа 1962 года Лос-Анджелес купался в жаре настолько ужасной, что в воскресенье в 5 утра термометр показывал 25 градусов. Частный детектив Фред Оташ был разбужен настойчивым дребезжанием телефона. Привычный к срочным вызовам в любое время, он снял трубку.

— Фред, — сказали на другом конце провода, — это Питер Лауфорд, я должен сейчас же приехать к вам.

— Что случилось?

— Я не могу этого сказать. Буду у вас через несколько минут.

Когда Оташ открыл дверь, он с изумлением увидел перед собой человека в каком-то неопределенном состоянии — пьяный или «наколовшийся». Он казался расстроенным и крайне взволнованным.

— Мерилин мертва, — были его первые слова.

Лауфорд объяснил Оташу, как он ужаснулся при мысли о том, что дело о смерти Мерилин вскроет ее связи с братьями Кеннеди. Он уже был у нее и «очистил территорию», но опасался, что упустил какую-нибудь мелочь, и умолял Оташа вернуться, закончить работу.

— Я? — спросил Оташ. — Вы совершенно спятили, поймите, я слишком известен, поэтому не могу приблизиться к дому и на 10 километров.

Оташ тем не менее послал одного из своих помощников— специалиста по электронике, который за несколько месяцев до того установил в доме Мерилин подслушивающие телефонные устройства.

Питер Лауфорд познакомился с Мерилин в 1951 году. Жизненная сила и грация Мерилин покорили его. Он находил эти качества необычайно соблазнительными. В то же время, зная о страсти Джона Кеннеди к хорошеньким девочкам, Питер решил представить ему Мерилин. Он устроил так, что Джон и его жена Джеки встретились с Монро на одном из приемов. Мерилин потом рассказывала своему старинному другу, что чувствовала себя не в своей тарелке из-за настойчивого взгляда Джона. «Я себе льщу, может быть, — смеясь говорила она, — но он не мог оторвать от меня глаз».

Поведение Джона не ускользнуло и от Джеки, она казалась разъяренной. Ди Магджио, тогдашний муж Мерилин, тоже понимал, что происходит. Он хватал ее за руки. «Пойдем, мне надоело все это». Мерилин ничего и знать не хотела. Они поссорились. Позже Мерилин рассказывала, что она и Джон «не спали вместе» до мая 1955 года, пока не был объявлен ее развод с Ди Магджио. Потом Монро начала проводить все больше времени в Нью-Йорке. Случалось, что она и Джон встречались всякий раз, когда она ссорилась со своим новым мужем. Она покидала ферму в Коннектикуте, ехала в Манхэттен и скрывалась в квартире 57 Ист-Стрит. Если Джон был в Нью-Йорке, отправлялась к нему в отель.

Лена Пепитон, горничная Монро, вспоминает: «Он любил рассказывать ей сальные анекдоты, в ресторане всегда гладил ей бедра». После выборов Мерилин и Кеннеди стали еще более близки и не скрывали этого.

В предыдущем году Мерилин была в пропасти отчаяния — два последовательных провала в кинематографе убедили ее в том, что она слишком стара, чтобы играть роль секс-символа. Три замужества, три выкидыша — она отчаялась найти счастье в супружеской жизни и заиметь, наконец, ребенка. Мерилин погрузилась в разнузданное потребление наркотиков и медикаментов.

Однажды вечером Лена Пепитон, зайдя в ее комнату, обнаружила, что Мерилин наполовину свесилась из окна. Квартира находилась достаточно высоко. Лена подбежала и оттащила ее назад. «Оставь меня, — рыдала Мерилин, — я хочу умереть, это все, чего я заслуживаю. Что мне осталось? Мне больше не для чего жить». Менее чем через два месяца психиатр Марианна Крис убедила ее лечь в психиатрическую клинику. Мерилин ожидала увидеть уютное спокойное место, где бы ей помогли отвыкнуть от алкоголя и снотворных.

Она была просто потрясена тем обращением, которое перенесла после того, как подписалась чужим именем в книге учета. Она не знала, что ее приняли как больную со страстью к саморазрушению. У нее отобрали все личные вещи, даже одежду. Ее окно было зарешечено. Это привело Мерилин в бешенство. Ее бабушка умерла в психбольнице, мать много раз помещали в подобное заведение. Неужели это ждет и ее? Она принялась барабанить в дверь кулаками. «Откройте! Выпустите меня!» Затем разделась и принялась выть перед окном. Ее поместили в другое крыло. Там она бросила стул в окно своей комнаты, за что заработала смирительную рубашку.

«Они меня накачали транквилизаторами, — рассказывала она. — Вечером весь персонал госпиталя дефилировал у моего изголовья. А я лежала с привязанными руками, я была для них любопытным животным».

Почти год спустя она снова была на ногах и начала новую жизнь в Калифорнии. Здесь и прожила свои самые светлые годы. Ее связь с Джоном Кеннеди упрочилась. То, что такой могущественный человек и самый соблазнительный из всех государственных деятелей находит ее желанной, укрепляло то хрупкое чувство уважения, которое Мерилин питала к себе. Она мечтала, что Джон разведется с Джеки, чтобы жениться на ней.

Первое время связи с Джоном Мерилин провела в эйфории. Но после все больше чувствовала себя одураченной, поняв, что для Кеннеди она была тем же, что и множество девочек до нее. А Джон относился к ней со все возрастающим цинизмом. Когда он предпринял попытку отдалиться от нее, она снова впала в отчаяние: звонила ему в Белый дом, писала бесконечные письма, угрожала раскрыть их связь прессе. Наконец, Джон объявился и отправил Боба, своего брата, в Лос-Анджелес поговорить с Мерилин и успокоить ее.

Но это поручение переросло в очередной роман. Мерилин перенесла на Боба свои чувства к Джону. И Боб не остался равнодушным к привлекательности Мерилин. Все, кто знал об этом, говорят, что эта связь была гораздо более серьезной. Боб подолгу бывал у Питера Лауфорда, где он мог увидеть Мерилин, они подолгу общались, гуляли. Сосед Лауфорда вспоминает признание, которое сделала ему Монро. «Я была без ума от Боба, совершенно без ума». Ее больше притягивал его интеллект, чем внешность.

●

В конце июля 1962 года Боб, Джон и Питер догадались, что дом Питера и квартира Мерилин прослушиваются. Братья Кеннеди поняли, что их связи с Мерилин надо положить конец.

Перевод из журнала «Пари-матч» Ольги БИРЮКОВОЙ.

(Окончание следует).

Театры Кино Реклама Информация

5 ноября

Начало в 19.00.

Театр оперы и балета. «Фауст». Завтра — премьера «Корсар».

Театр им. Я. Купалы. Завтра — «Здешние».

Театр им. М. Горького. «В будущем году, в это же время». Завтра — «Амурские истории».

Театр музыкальной комедии. Завтра — «Белоснежка и семь гномов» (11.30), «Веселая вдова». В связи с ошибочным указанием времени начала утренних спектаклей 9 ноября театр приносит свои извинения и уведомляет, что 9 ноября состоятся два утренних спектакля: в 11 часов — действительны билеты под № 000164, в 13 часов — действительны билеты под № 000163.

Театр юного зрителя. Завтра — «Волшебное путешествие в ночь» (10.00).

Театр кукол. Завтра — «Мышонок Мыцык» (10.30, 12.30).

Альтернативный театр (ул. В. Хоружей, 31а, тел. 34-53-11). Сегодня и завтра — «Комедия».

Театр-студия киноактера. Сегодня и завтра — «Кто боится Рея Брэдбери?». Спектакль «Трио ми минор», объявленный на 22 и 23 ноября, переносится на 12 и 13 ноября. Билеты действительны.

Белгосфилармония.

Концертный зал.

6 ноября — благотворительный концерт в фонд строительства храма-памятника в честь иконы Божьей Матери «Всех скорбящих Радость», в память всех пострадавших от чернобыльской беды. Белорусский государственный хореографический ансамбль «Хорошки». Художественный руководитель — В. Гаевая. Хореографическая композиция «По страницам «Полоцкой тетради».

7 ноября — лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады ансамбль «Чараўніцы». Художественный руководитель — **Г. Летынский.**

Зал камерной музыки.

6 ноября — к 25-летию творческой деятельности. **Концерт вокальной музыки «Мои любимые арии».** Солистка ГАБТа Беларуси **И. Одинцова** (сопрано). Партия фортепиано — **Н. Сердобов.** Бах, Гендель, Скарлатти, Перселл, Перголези, Верди.

Театральная группа «Веселые нищие» (в помещении театра-студии киноактера). 7, 8 ноября — **премьера «Повесть о веселых нищих»** (шоу-мюзикл).

6 ноября

Справочная миносети 20-90-90.

«МОСКВА»: программа документальных фильмов «Эра милосердия» (просмотровый зал). **«Виват, гардемарины!»** (2 с.), (п) — 11.30, 21.40. **«Галаксина»** — 9.40, 14.10 (л), 16.00, 18.00, 19.50. Видеозал: **«Без выхода»** — 16.45, 18.45, 20.30.

«ОКТЯБРЬ»: **«Виват, гардемарины!»** (2 с.), (п) — 10.00, 14.25, 17.00, 21.25. **«Галаксина»** — 12.35 (л), 19.35.

«АВРОРА»: **«Принц-привидение»*** — 10.00, 14.40. **«Самсон и Салли»*** — 11.50, 13.20. **«Десять лет без права переписки»**** — 18.40. К Дню советской милиции. **«Сыщик»** (2 с.) — 20.40. **«Иллюзия смерти»** (п) — 10.10, 12.10, 14.10, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30. **«Галаксина»** — 10.30, 14.30, 16.30, 18.30 (удл.). **«Отпетые мошенники»** (1,5 с.) — 12.20, 16.20, 21.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: **«Ну, погоди!» и др. мультфильмы*** — 10.30. **«Неуловимые мстители»*** — 14.30. **«Деловая женщина»** (1,5 с., п)** —10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (н.). **«Мона Лиза»** — 18.30 (м/пр.). **«Налево от лифта»** —16.30. К Дню советской милиции. **«Криминальный квартет»** — 12.30 (л), 20.30 (удл.).

«ВИЛЬНЮС»: **«Виват, гардемарины!»** (2 с.), (п) — 10.00, 14.00, 18.00. **«Галаксина»** — 12.20 (л), 16.20, 20.20, 22.00 (н). Видеозал: **«Легенда о золотой жемчужине»** — 13.20, 17.30. **«Иллюзия убийства»** — 15.25, 19.35, 21.40.

«ДРУЖБА»: **«Иллюзия смерти»** (п) — 10.00, 14.10, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30. **«Десять лет без права переписки»**** — 12.00. Видеозал: **«Голливудские мечты»** — 14.00, 17.40, 21.10. **«Моя мачеха — инопланетянка»** — 15.40, 19.20.

«ПАРТИЗАН»: **«Дружок веселого бесенка»** (киноклуб «Сказка за сказкой»)* — 12.10. **«Иллюзия смерти»** (п) — 14.20 (л), 18.10. **«Звездные войны»** (1,5 с.) — 10.00, 16.00, 19.50, 22.00 (н).

«ПОБЕДА»: **«Рембо. Первая кровь»** — 10.00, 14.00 (л), 16.00, 18.00, 21.40. **«Иллюзия смерти»** (п) — 12.00, 19.50. Видеозал: **«Полицейский и бандит»** (ф. 1-й) — 11.00, 14.20, 17.50, 21.10; ф. 2-й — 12.40, 16.10, 19.30. Видеосалон, видеокафе: **«Привидение»** — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

«САЛЮТ»: **«Маугли»*** — 10.00. **«Виват, гардемарины!»** (2 с.), (п) — 13.30, 16.00, 18.40, 21.10. **«Галаксина»** — 11.30 (л).

«СОВРЕМЕННИК»: **«Уважаемый леший» и др. мультфильмы*** — 10.00. **«Океан»** (2 с.) — 11.40, 16.20. **«Деловая женщина»** (1,5 с., п)** — 14.20, 18.50, 20.50.

«КИЕВ»: **«Принцесса с Луны»** (1,5 с.)* — 10.00. **«Смертельный микрофон»*** — 12.00 (л), 18.40. **«Враг»** (2 с.) — 16.00, 20.40. **«Человек с бульвара Капуцинов»** — 14.00.

«ПИОНЕР»: новый мультипликационный фильм **«Самсон и Салли»*** — 10.00. **«Горячая точка»*** — 11.30. **«Все впереди»** — 14.30. **«Женщина в подарок»** (1,5 с.) — 16.10, 18.20, 20.30. Видеозал: **«Трое из Простоквашино»*** — 10.00, 15.00. **«Это страшное место Салем»** — 11.30, 16.30, 18.30. **«Миссия в Маниле»** — 13.30, 20.40.

«МИР»: **«SOS над тайгой»** (стерео) — 13.10, 14.40. **«Деловая женщина»** (1,5 с., п)** — 9.40, 11.40, 13.50, 17.40, 19.50, 22.00 (н). **«Океан»** (2 с.) — 15.00, 16.10, 18.50, 21.00. **«Мона Лиза»** — 16.00.

«ЭЛЕКТРОН»: **«Мистер Пронька» и др. мультфильмы*** — 10.00. **«Принц-привидение»*** — 10.10. **«Горячая цель»** (п)** — 12.20, 14.20, 16.20, 18.20, 20.20. **«Жертва во имя любви»** (2 с.) — 11.20, 14.00, 16.40, 20.00. Видеозал: **«Дик Трейси»** — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. **«Тысячелетие»** — 10.10, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: **«Царская охота»** (2 с.) — 12.20, 18.00. **«Горячая цель»** (п)** — 9.00, 10.40 (л), 14.40, 16.20, 20.20, 22.00 (н).

«КОМСОМОЛЕЦ»: **«Капитан «Пилигрима»*** — 10.20. **«Горячая цель»** (п)** — 11.00, 13.00, 16.30, 18.20, 21.10. **«Гол в Спасские ворота»** — 14.40 (л). Видеозал: индийский фильм **«Океан»** (2 с.) — 12.00, 16.00, 18.40, 20.00.

«СМЕНА»: **«Могила светлячков»** — 14.40. **«Женщина в подарок»** (1,5 с.) (п)** — 10.20, 12.30, 16.30, 18.40, 20.50. **«Еще одна связь»** (2 с.) — 10.30, 17.50, 20.20. **«Конец старых времен»** — 14.30. Зал кинохроники: **«Мистерия Рауля Валленберга»** — 18.00. **«Площадь революции»** (Драма в трех актах) — 13.00.

«РАКЕТА»: **«Не хныть, белочка»*** — 10.30. **«Смертельный микроб»** (1,5 с.) («Вирус убийства») — 12.00, 14.00 (л), 18.40 (удл.), 21.10. **«Коммандос»** (2 с.) — 16.00. Видеозал: **«Агенты ФБР»** — 11.30, 15.50. **«Взрывная бригада против ниндзя»** — 13.40, 18.00, 20.10.

«БЕЛАРУСЬ»: **«Потрясающие приключения мушкетеров»*** — 9.50. **«Деловая женщина»** (1,5 с., п)** — 12.20 (л), 14.30, 16.40, 18.50, 21.10. **«Десять лет без права переписки»**** — 21.20. **«Жертва во имя любви»** (2 с.) — 13.20, 16.00, 18.40. **«Джунгли»** — 10.00, 11.30.

«АВАНГАРД»: **«Мио, мой Мио»** (праздник сказки)* — 10.00. **«Методичный убийца»**** — 12.10, 16.30. **«Неукротимая маркиза»** (2 с.) — 14.00, 18.20. **«Гол в Спасские ворота»** — 20.50. Видеозал: **«За решеткой»** — 11.00, 15.50, 20.30. **«За бортом»** — 13.00, 17.50.

«ЗНАМЯ»: **«Все впереди»** — 16.30. **«Женщина в подарок»** (2 с.) — 18.00, 20.00.

«ИСКРА»: **«Парк с волшебниками»*** — 14.45. **«Звездные войны»** (1,5 с.) — 16.00, 20.00.

«УДАРНИК»: **«Ералаш»*** — 14.30. **«Царская охота»** (2 с.) — 16.20, 19.00.

«ВОСХОД»: **«Царская охота»** (2 с.) — 20.10. **«Куда вы идете!»** — 16.30 (л). **«Взять живыми или мертвыми»** — 12.40, 18.10. **«Армия Трясогузки»*** — 14.00.

ДК АВТОЗАВОДА: **«Студенческие каникулы»** — 17.00.

ДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ: **«По закону джунглей»** (2 с.) — 19.00.

ДК ПСМО «МИНСКПРОМСТРОЙ»: **«Рыцари Стейсн»** — 19.00.

ДК МПОИД: **«Студенческие каникулы»** — 18.00. **«Любовь на острове смерти»**** — 20.00.

МИНСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ: **«Проект «Альфа»** — 18.00, 20.00.

ДК ПРОФСОЮЗОВ: **«Ночной портье»**** — 15.30, 18.00, 20.30.

** — только для взрослых,
* — для детей,
(л) — льготный,
(п) — премьерный показ,
(н) — ночной сеанс.

ТВ

ВТОРНИК, 5 ноября

Программа БТ

18.00. Люблю я эту землю. Совхоз «Беларусь» Жабинковского района.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.30. О чем шумят вокзалы?
20.00. Зачитайте мое письмо...
20.05. Док. фильм.
20.20. Чернобыль: проблемы и решения. Социальная защита граждан.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. «Зимородки». Док. фильм.
21.40. Телебиржа.
21.55. «Отступник». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
0.30. Эхо дня.

Первая программа

18.30. ТСН.
19.05. Премьера худ. фильма «Мать». Фильм 2-й.
21.00. Информационная программа.
21.40. Звезды мировой оперной сцены.
22.40. Семейная хроника старых знакомых. Премьера телефильма «Алеша». 1-я и 2-я серии. В перерыве **(23.35)** — Биржевые новости и ТСН.
0.55. Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 18-я.
1.25. Премьера худ. фильма «Мать». Фильм 2-й.

Российский канал

17.00. А. П. Чехов. «Дядя Ваня».
17.45. Школа менеджеров.
18.15. Концерт.
18.30. Деловая женщина.
19.00. Парламентский вестник России.
19.15. «Дальний Восток».
20.00. Вести.
20.20. Спокойной ночи, малыши!
20.35. СКВ.
20.45. Визитная карточка.
21.30. Елена Соловей.
22.00. Музыкальная коллекция.
22.25. От за от. «Острова раздора».
23.00. Вести.
23.20. Теннис. «Кубок Кремля».

СРЕДА, 6 ноября

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Док. фильм.
11.00. «Моя Кармен». Фильм-концерт.
12.00. «Правда, мы будем всегда». Кукольный спектакль.
13.00. «Трава зелена». 2-я серия.
14.05. «Диагноз». Док. фильм.
15.00. Э. Гилельс.
16.30. «Варвара-краса, Длинная Коса». Худ. фильм.
17.50. Мультфильм.
18.00. Док. фильмы.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.30. Выбор пути. Новогрудский завод газовой аппаратуры.
20.00. Концерт.
20.30. Неделя белорусского правительства.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильмы.
21.40. Бизнесклуб «Партнер» предлагает...
21.45. «Женя, Женечка и... «катюша». Худ. фильм.

Первая программа

6.30. Утро.
9.00. «Общая собака». Худ. фильм (Венгрия).
9.55. Мультфильм.
10.15. Семейная хроника старых знакомых. «Алеша». 1-я и 2-я серии.
12.00. ТСН.
12.15. ...До 16 и старше.
14.10. Блокнот.
14.15. Телемикст.
15.00. ТСН.
15.15. Третий возраст: «Сегодня и тогда...»
16.50. Мультфильмы.
17.25. Детский час (с уроком английского языка).
18.30. ТСН.
18.45. Мир увлеченных.
19.00. Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Динамо» (Москва) — «Канн» (Франция).
21.00. Информационная программа.
21.40. Шире круг!
23.55. Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «АЕК» (Греция) — «Спартак» (Москва). 2-й тайм.
0.45. «Собачье сердце». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

Российский канал

8.00. Гимнастика.
8.15. «Школа без номера...» Док. фильм.
8.35, 9.05. Немецкий язык.
9.35. Школа менеджеров.
10.05. «Любви старинные туманы». Поэзия Марины Цветаевой.
11.30. Другое искусство. Передача 2-я.
17.00. Док. фильмы.
17.40. Азы карьеры.
18.40. Криминальные вести.
19.00. Прошу слова.
19.10. «Молитва о России».
20.00. Вести.
20.20. Спокойной ночи, малыши!
20.35. Гомо советикус. Док. фильмы.
21.05. Программа Ф. Донахью. «Портрет С. Сталлоне».
21.55. «Оркестр».
23.00. Вести.
23.20. Теннис. «Кубок Кремля».
0.05. Эстрадная программа.

РЕКЛАМА В НОМЕР

РАЗНОЕ

* **Кто нашел загранпаспорт,** позвоните по тел. 58-03-41.
* **Помогу в приобретении станка для двоения кожи.** Тел. 56-62-36.
* **Питомник «Блакітныя ялі-ны»** предлагает **щенков ризеншнауцера** с великолепной родословной. Тел. 62-32-66.

СДАЮТ

* **квартиру.** Тел. 42-12-57.

СНИМУТ

* Срочно **квартиру.** Оплата вперед. Тел. 40-07-19.

МЕНЯЮТ

* **Дачный участок** с хозпостройками на автомашину. Тел. 3-52-88 в г. Жодино.
* **Мягкий угол «Явор»** на стенку «Заславль». Тел. 48-91-65.

ПРОДАЮТ

* **Ковер.** Тел. 63-08-36.
* **Мотоблок.** Тел. 65-36-46.
* **Шв. машину «Веритас», пылесос-пуфик.** Тел. 70-68-21.
* **42ТЦ470.** Тел. 33-73-85.
* **Телевизор «Горизонт»-418ДИ** за СКВ. Тел. 36-57-14.
* **Женское кожаное пальто на меху** 50/117. Тел. 47-57-27.
* **Новую вязальную машину «Каскад».** Тел. 58-26-64.
* Срочно **а/м ВАЗ-2105** выпуска 1981 года. Тел. 64-62-16.
* **3-комнатную квартиру** на новый автомобиль ВАЗ с доплатой. Тел. 49-95-48.
* **Прихожую, двуспальную кровать.** Тел. 58-53-27.
* **Шпон синтетик-ясень, двери, пластик.** Тел. 58-36-29.
* **Полушубок, дивандек, плащ кожан.** или меняю. Тел. 71-59-66.
* **Дачу, а/м, прицеп и гараж** за СКВ. Тел. 30-03-68.
* **Ковер** 2×3. Тел. 62-36-13.

КУПЯТ

* Срочно **а/м ВАЗ-05, -06, -07** до 4 лет. Тел. 61-82-41.
* **СКВ.** Тел. 49-16-02.
* **ВМ-12.** Тел. 71-88-79.
* **Набор молодежной мебели,** желательно импортный. Тел. 61-09-55.
* **3—4-комнатную полногабаритную квартиру** в центре за СКВ. Тел. 20-10-72.
* **А/м ЛУАЗ-969М, ЗАЗ-968М** (новый). Тел. 42-49-39.
* **Колеса, диски, резину к а/м ВАЗ.** Тел. 39-57-85.
* **Мебель.** Тел. 23-29-07.
* **Секцию.** Тел. 77-78-68.
* **ВМ-12.** Тел. 48-43-27.
* Новые **ВМ-12 и ВМЦ-8220.** Тел. 8-022-26-19-53.
* **Видеомагнитофон, телевизор «Горизонт»-510, -418ДИ.** Тел. 40-38-85.
* **ВМЦ-8220, ТЦ-510, -441, -431, -418, малогаб. ТЦ.** Тел 33-78-86.
* **Шв. машину, а/м ВАЗ** или меняю на а/м «Таврия». Тел. 31-00-09.
* Молодая одинокая женщина — **1—2-комнатную квартиру** за СКВ. Тел. 20-17-58 с 8.00 до 9.00.
* **Холодильник.** Тел. 51-54-35.
* **А/м ВАЗ-08, -09.** Тел. 56-15-14.
* **Холодильник.** Тел. 23-85-01.
* **Мебель.** Тел. 60-36-64.
* **Квартиру, дом, участок** в Минске или пригороде, новый **а/м, холодильник.** Возможны варианты. Тел. 71-88-71.
* Имп. **куртки** кож. 50 жен., 52 муж., **духи.** Тел. 32-41-97.

Коллектив Государственной библиотеки БССР им. В. И. Ленина выражает соболезнование главному библиографу М. Е. Кондратовской в связи с постигшим ее горем — смертью МАТЕРИ.

Администрация, профсоюзный комитет выражают соболезнование заведующей стоматологическим отделением поликлиники № 35 г. Минска Т. А. Кривоносовой по поводу смерти МАТЕРИ.

Коллектив работников арендного предприятия «Минсклифт-2» выражает соболезнование монтажнику по электрическим подъемникам (лифтам) В. Б. Мицкевичу по поводу постигшего его горя — смерти ЖЕНЫ.

Ректорат, профком МГПИ имени А. М. Горького и коллектив математического факультета выражают соболезнование доценту кафедры математики и методики преподавания математики Г. Л. Муравьевой в связи с постигшим ее горем — смертью ОТЦА.

Коллектив управления механизации № 88 треста «Строймеханизация» выражает соболезнование заместителю начальника управления Я. А. Кавенчуку в связи с постигшим его горем — смертью ОТЦА.

Коллектив Института физиологии АН Беларуси скорбит по поводу смерти младшего научного сотрудника группы экстракардиальных механизмов кровообращения Анатолия Ивановича ГОРБАЦЕВИЧА и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Минского электротехнического завода им. В. И. Козлова скорбит в связи со смертью помощника директора по быту Ольгерда Станиславовича ВИЛЬЧИНСКОГО и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив работников Минского индустриально-педагогического техникума выражает соболезнование преподавателю М. Е. Алипову в связи с постигшим его горем — смертью ЖЕНЫ.

Коллектив управления бытового обслуживания населения Мингорисполкома выражает соболезнование инженеру управления С. А. Галенчик в связи с постигшим ее горем — смертью ОТЦА.

Аппарат Министерства легкой промышленности БССР выражает соболезнование председателю республиканского комитета профсоюза работников легкой промышленности В. Г. Ждановичу в связи с постигшим его горем — смертью МАТЕРИ.

Коллектив 23-й городской поликлиники скорбит по поводу смерти заведующего травмохирургическим отделением Бронислава Иосифовича ПЕРЕХОДА и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив объединения «Минскпромстрой» выражает соболезнование главному диспетчеру объединения Н. Е. Александровой в связи с постигшим ее горем — смертью БРАТА НИКОЛАЯ.

Коллектив производственного объединения «Минскстройматериалы» выражает соболезнование заместителю начальника цеха керамических плиток на конвейерных линиях И. Н. Салате в связи с постигшим его горем — смертью МАТЕРИ.

Правление Союза архитекторов Беларуси выражает соболезнование члену Союза архитекторов Беларуси Ю. А. Шеревере в связи с постигшим его горем — смертью БРАТА.

Коллектив института «Белагропроект» выражает соболезнование сотрудницам Т. Л. Долгун и Н. Л. Загоровской в связи с постигшим их горем — смертью МАТЕРИ.

Коллектив совета объединения отраслевых профсоюзов Минской области скорбит по поводу смерти бывшего зав. отделом производственной работы и зарплаты Николая Иосифовича ДАВИДОВИЧА и выражает соболезнование сыну и его семье, родным и близким покойного.

Главный редактор Сергей СВЕРКУНОВ.

УЧРЕДИТЕЛЬ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНИЙ МИНСК».

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 220805, г. Минск, Ленинский проспект, 44.
ТЕЛЕФОНЫ: приемной редактора—33-00-54. Отделов: общественно-политической жизни — 33-18-06, советской работы — 33-00-87, городского хозяйства, социально-бытовых проблем — 33-18-96, новостей, физкультуры и спорта — 33-49-82, экономики — 33-46-27, науки, культуры и народного образования — 33-48-14, писем и массовой работы—33-00-83, 33-26-96, иллюстрации — 33-38-02, секретариата — 33-02-53, бухгалтерии — 32-75-38, приемной директора издательства — 39-87-03.

Объявления ДЛЯ «ВЕЧЕРНЕГО МИНСКА» и «Рекламного приложения» принимаются по адресу: Ленинский проспект, 79, Дом печати, ТОЛЬКО в комнате 205 НА ВТОРОМ ЭТАЖЕ. Тел. 32-15-87.

Газета издается на русском и белорусском языках, выходит 5 раз в неделю, кроме субботы и воскресенья, — 250 раз в году.

Типография издательства «Белорусский Дом печати». г. Минск, Ленинский проспект, 79.

Индекс 63930. Общий тираж 132.925 экз. Зак. № 214.

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12